

DEBAT SALON

25. FEBRUAR 2025

**LP X234 for Margrethepladsen med afklaring af
helhedsplanlægning**

AARHUS
KOMMUNE



PROGRAM

- 17:00 Velkomst
- 17:05 **Eksisterende visioner og sammenhænge**
v. Stadsarkitekt Anne Mette Boye
- Stedet og potentialer**
v. Projektleder Lotte Asving, projektgruppen og Partner v.
AART Rasmus Højvær Larsen
- Kast med idéer**
v. Camilla Aneto Olesen, Frontløberne
- 17.35 Intro til debattemner og metode
- 17:45 kort pause med sandwich**
- 18.00: Debatsession ringes igang
- 18.50: Opsamling, indsigter, tak for i dag
- 19.00: Mødet slutter



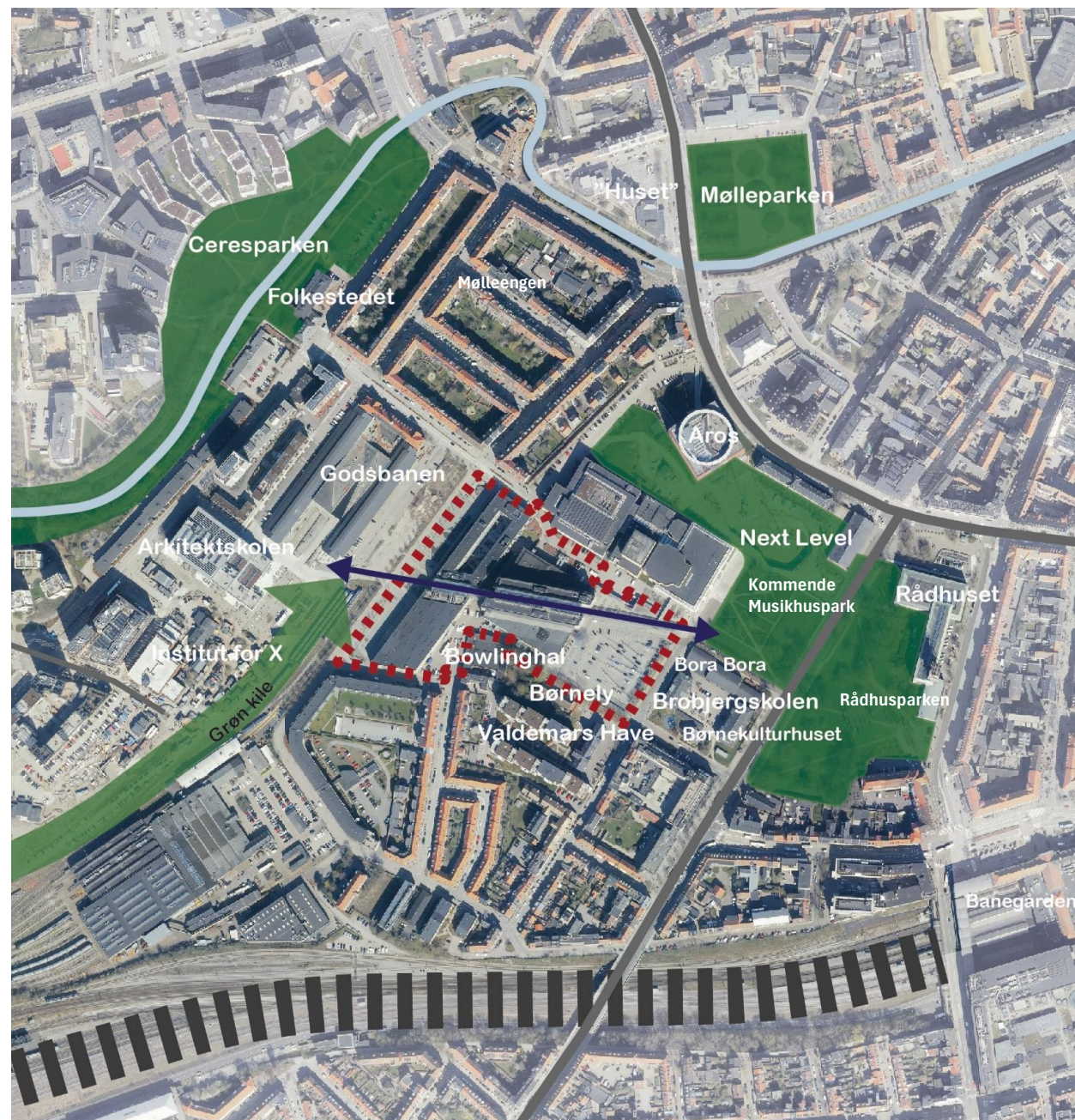
BAGGRUND

Ny planlægning

- kommuneplantillæg med baggrund i en helhedsplanlægning for det samlede udviklingsområde
- fysisk lokalplan for Scandinavian Center med baggrund i helhedsplanlægningen.

Gældende planer:

- Lokalplan 367 og Lokalplan 367_T for Scandinavian Center
- Kommuneplanramme 010304CY, der udlægger området til cityformål



BAGGRUND

Ejerkredsen har indsendt et visionsoplæg for området.

Accept af ansøgning om ny planlægning. Projektet skal ændres og tilpasses betydeligt i planprocessen.

Formålet: sikre byrum af høj kvalitet og gode forbindelser mellem områdets mødesteder, herunder Brobjergskolen, Musikhusparken, Børnely og Godsbanen.

Ejerkreds og Aarhus Kommune er gået ind i et samarbejde om at finde frem til "det rigtige projekt".

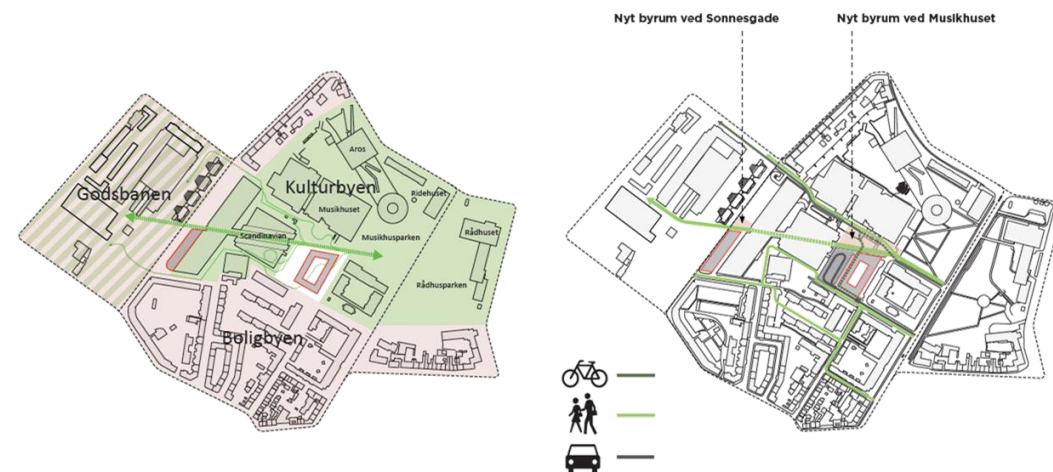
Der er og har været masser af ideer og visioner, så

Hvad er det rigtige projekt på dette sted?

“

Med en samlet vision for udviklingen af området omkring Musikhusparken kan vi frigøre et stort bymæssigt potentiale og realisere den oprindelige ambition om at gøre Scandinavian Center til et levende og attraktivt bindeled i byen.

Citaterne / Anders Tjørndrup, Stiftende partner, AART architects



SPILLEPLADEN I DAG

AARHUS BY:
BEBOERE, KULTURINSTITUTIONER,
VIRKSOMHEDER, BESØGENDE

**EJERE AF SCANDINAVIAN
CENTER**
SAMPENSION, ATP OG
DANICA PENSION

VISIONEN "DET RIGTIGE PROJEKT"

- SKAL FORLØSE OG LEVE OP TIL AT SKABE:

- Byrum af høj kvalitet
- Gode forbindelser mellem områdets mødesteder
- Binde sammen med Brobjergskolen, Musikhusparken, Børnely og Godsbanen

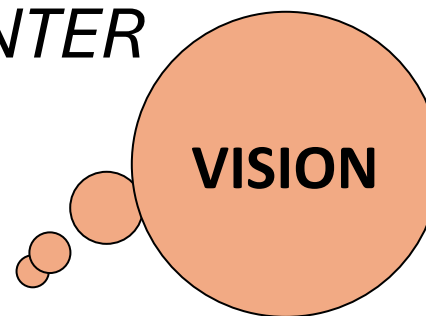
AARHUS KOMMUNE
TEKNIK OG MILJØ



VI VIL GERNE...

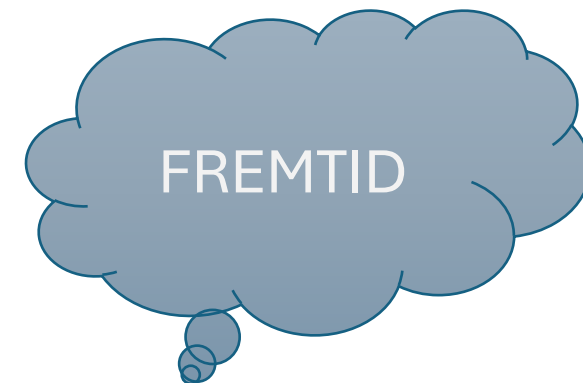
*BINDE SAMMEN, BEFOLKE, SKABE (BY-)LIV OG ÅBNE
OP - OGSÅ I OG OMKRING SCANDINAVIAN CENTER*

PÅ VEJ MOD EN GOD BY FOR ALLE – også for fremtiden (Planstrategi 2023)



HAVE JERES SYN PÅ:

Ideer og visioner for hvordan bylivet, byrummene kan se ud i fremtiden? Særligt hvordan Scandinavian Center kan blive en katalysator, der smelter byen og de 2 store kulturområder Godsbanen og Musikhusområdet/kulturaksen sammen.



*HVORDAN KAN DETTE PROJEKT BLIVE TIL
NOGET STØRRE – HVAD ER FREMTIDENS
GODE BYLIV?*



PROCES

Bred inddragelse

- Debatsalon
- Digital debat (EngageExact)

POLITISK BEHANDLING

POLITISK
PRIORITERING
APRIL/MAJ 2025

IGANGSÆTNING PLAN
AUGUST 2025

PLANFORSLAG
NOV-DEC 2025

ENDELIG PLAN

2025
DEBATSALON

2026

TIDLIG INDDRAGELSE/AFKLARING

PROJEKTBEARBEJDNING

UDARBEJDELSE
PLANFORSLAG

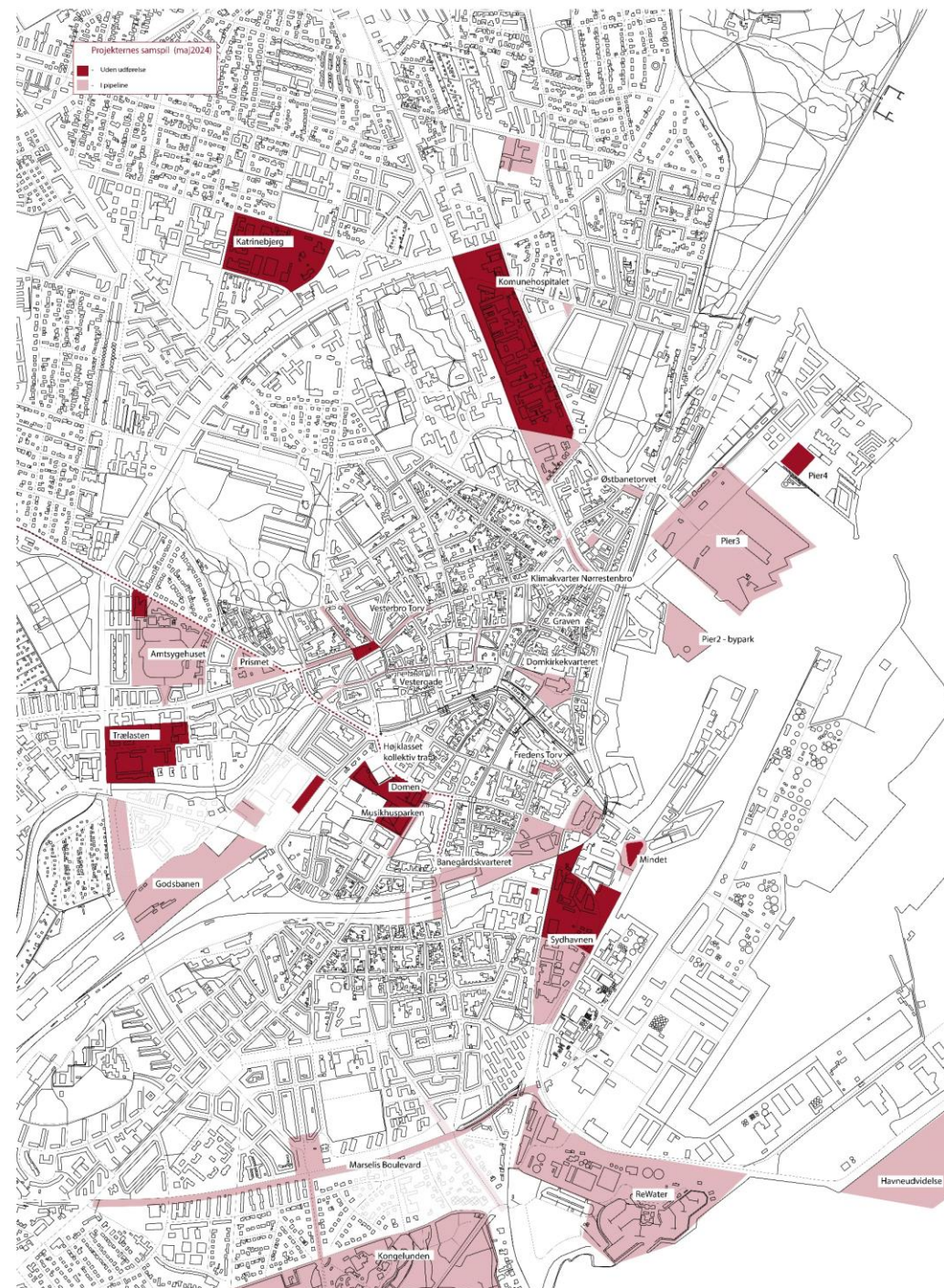
POLITISK BEHANDLING
OG OFFENTLIG HØRING

Møder med interessenter i området

Møder med Fællesrådet Aarhus K



Aarhus i forandring



Aarhus i forandring - Midtbyvisionen



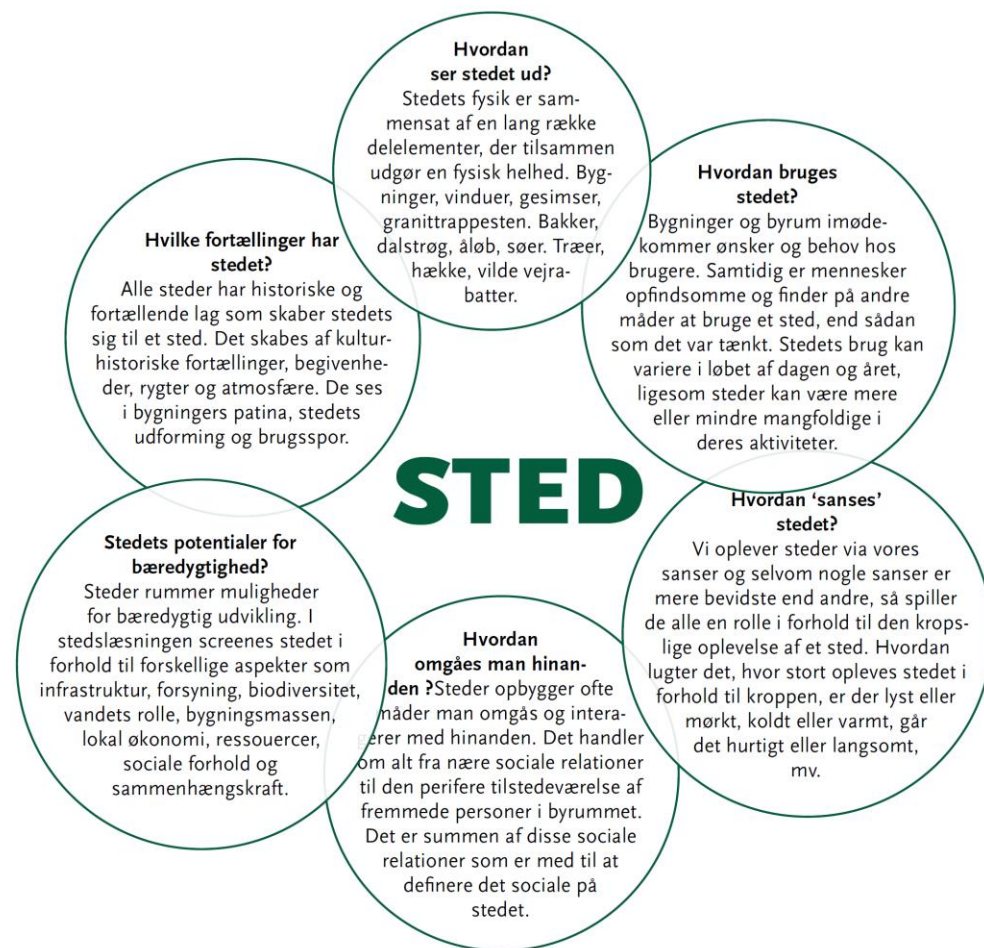
Midtbyvisionen



Aarhus i forandring – Politik for bykvalitet og arkitektur



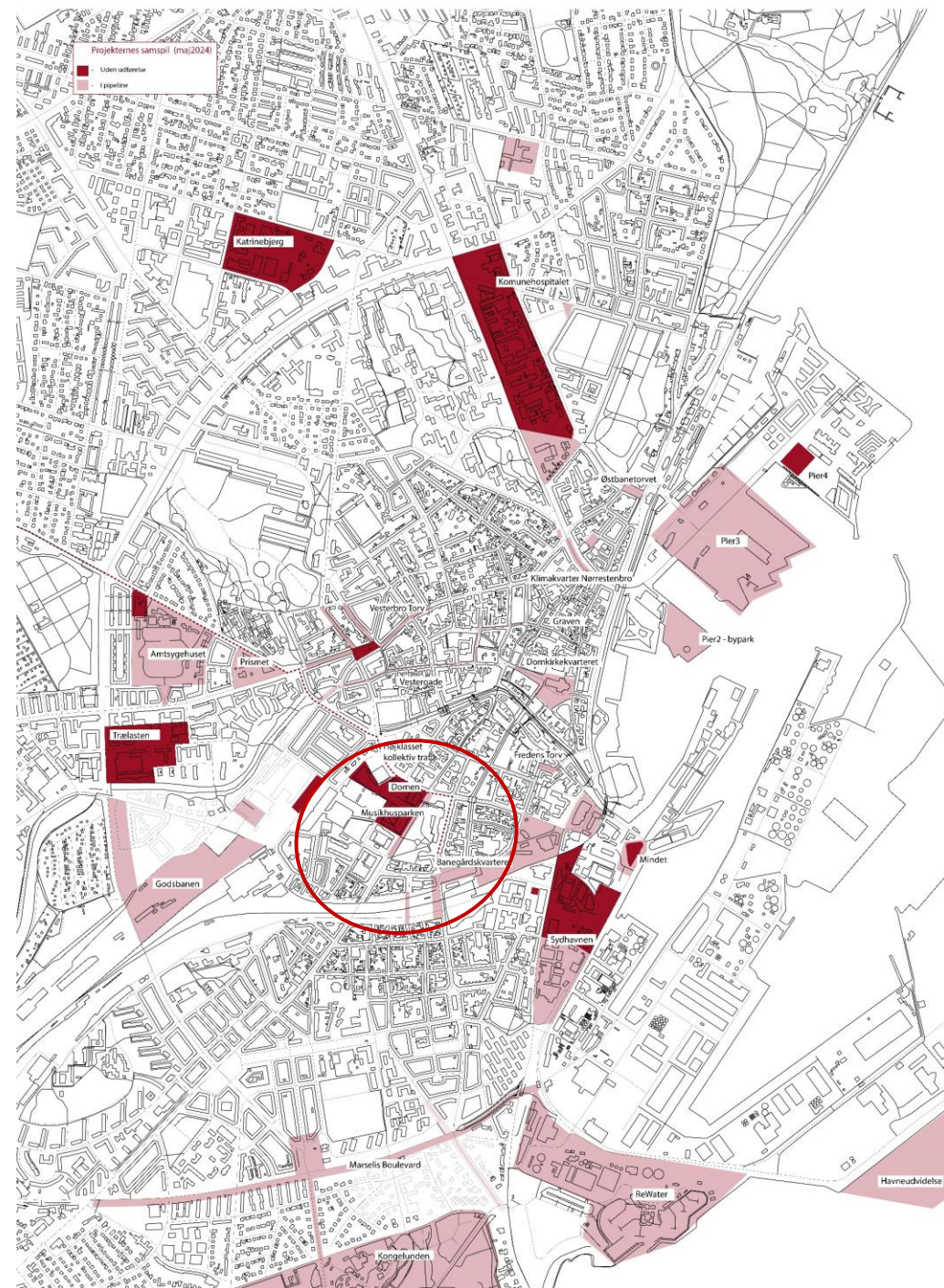
Aarhus i forandring – Politik for bykvalitet og arkitektur



Aarhus i forandring – projekters betydning for bykvarter



Aarhus i forandring – projekters betydning for bykvarter



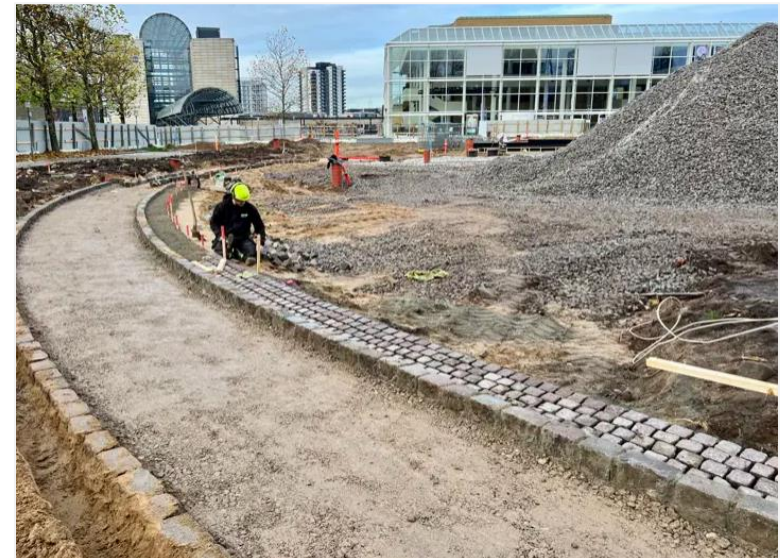
Banegårdskvarteret



An architectural rendering of the 'Schöner Herr' project in Berlin. The image shows a long, modern building with a glass facade and a flat roof. In the foreground, there is a large, shallow water feature with a brick-paved edge. Several children are playing in the water. The background features a park area with trees and a church spire in the distance. The text 'Schöner Herr' is visible in the bottom right corner.



Musikhusparken

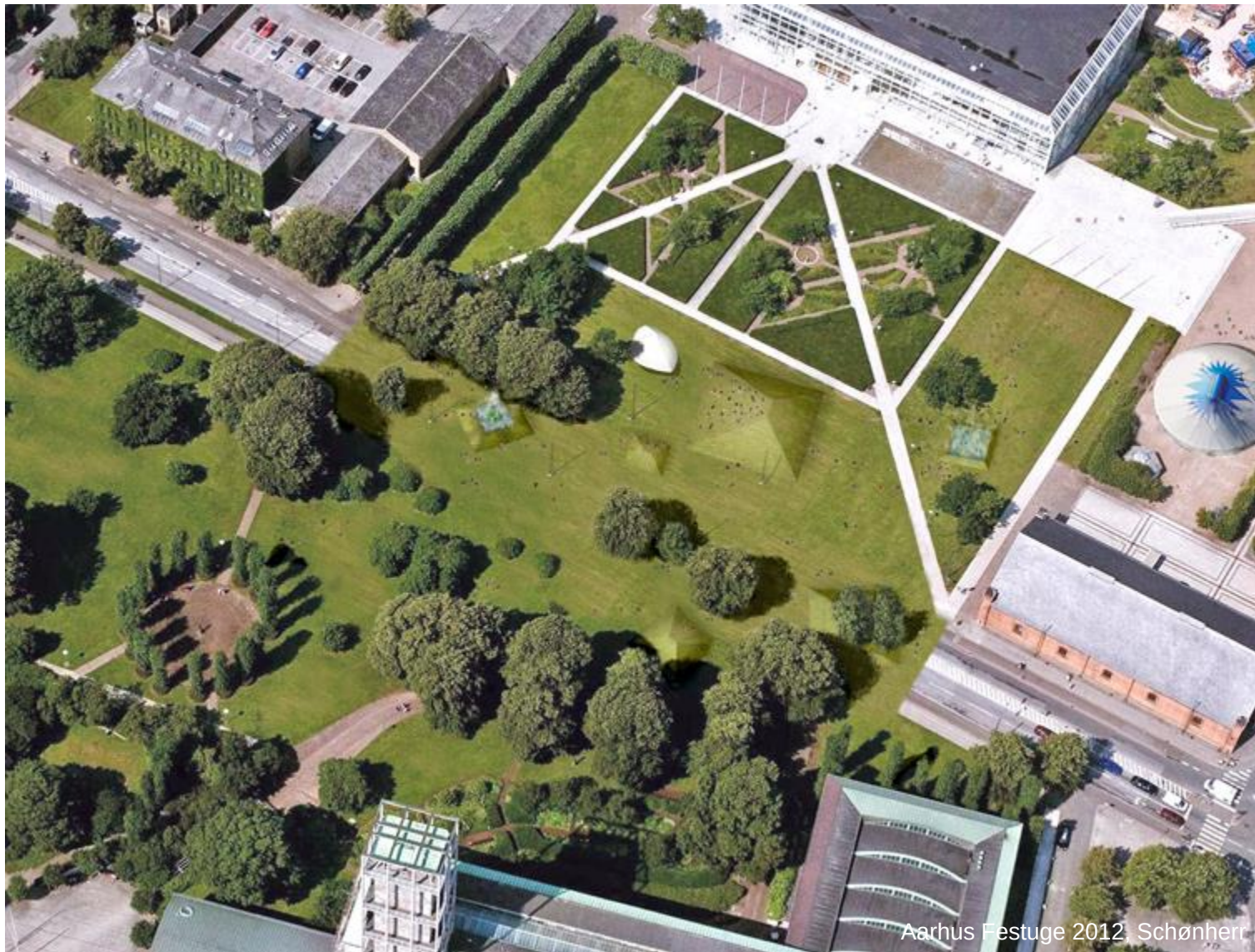


Schönherr

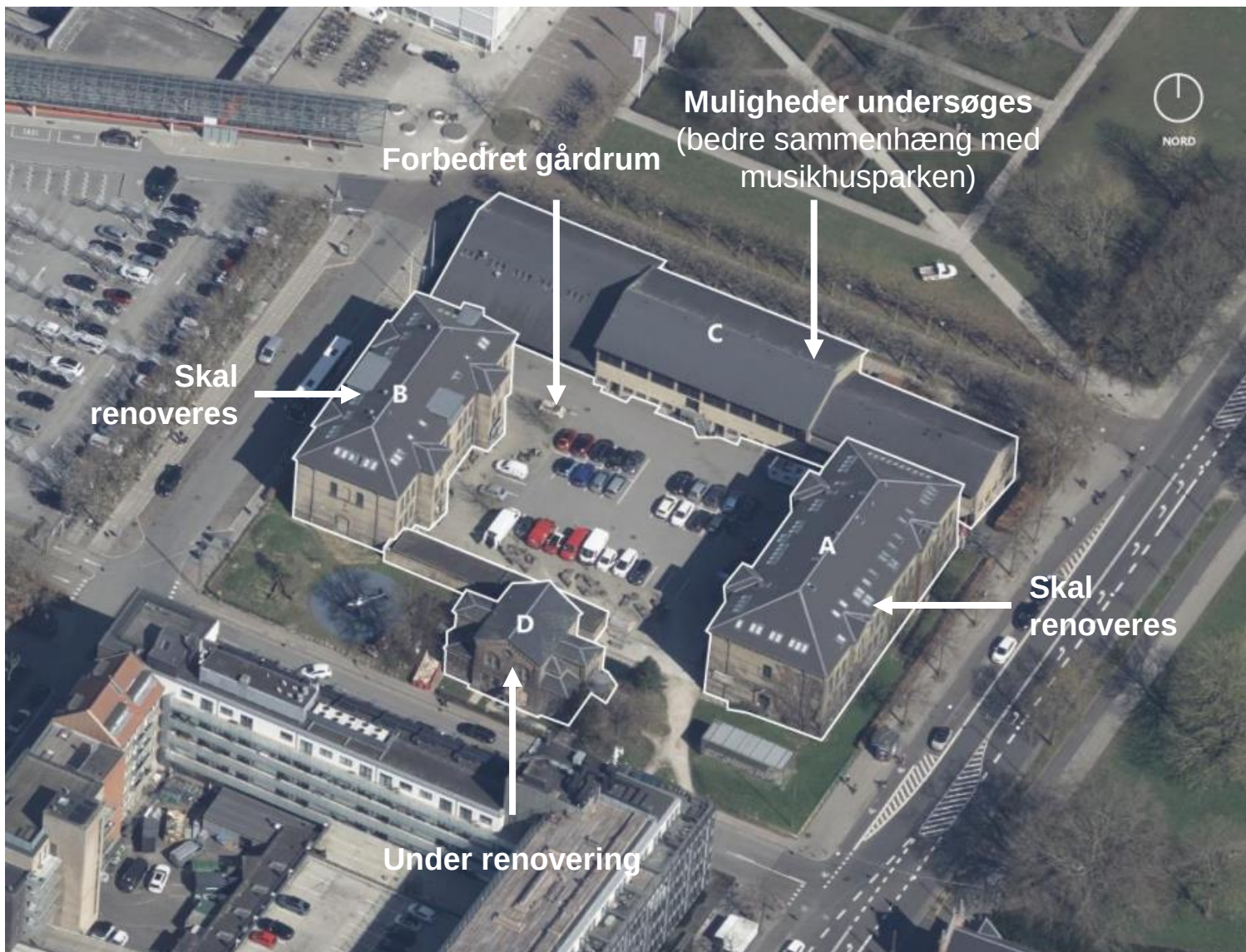
Sammenhæng mellem Musikhusparken og Rådhusparken (gennemførelses tidspunkt er ikke besluttet)



På sigt: Ny sammenhæng over Frederiks Allé?



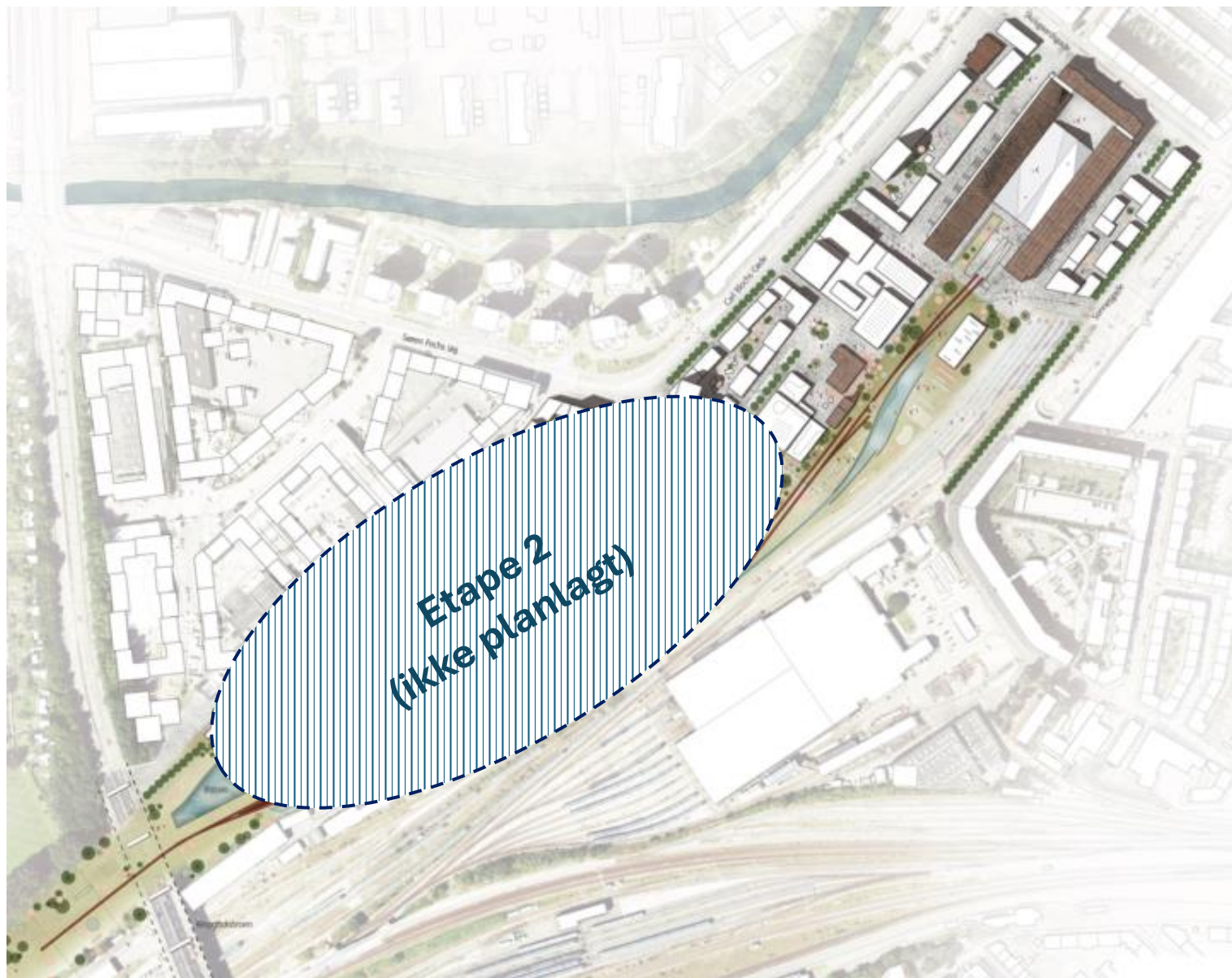
Brobjergskolen: Børnekulturproduktionen styrkes



Godsbanekvarteret – etape 1: Boliger, erhverv og kreativ produktion



Godsbanekvarteret – etape 2: Nye typer boliger, kultur, grøn kile....?



Aarhus i forandring



DET VI VED...

PRIVAT GRUNDEJER:
Ejerkreds

*SAMPENSION, ATP OG
DANICA PENSION*

Rådgiver:

AART arkitekter

Udviklingsrum, hvor vi
vil finde frem til

”DET RIGTIGE PROJEKT”

- Eksisterende strategier og visioner for Aarhus midtby
- Viden fra tidligere processer
- Viden om Stedet (Politik for Bykvalitet og arkitektur og forundersøgelse)

AARHUS KOMMUNE:
Teknik og Miljø

*Tværfaglig projektgruppe:
Kommuneplan, Plan, Landskab,
Mobilitet, Medborgerskab*

KENDTE UDFORDRINGER:

- TERRÆN OG TILGÆNGELIGHED
- TRAFIK, PARKERING
- STØJ FRA UDENDØRS EVENTS
- LOGISTIK AF- OG PÅLÆSNING
- REDNINGSVEJE
- VANDHÅNTERING
- SOL/SKYGGE MV.

POTENTIALER:

- STEDET KAN BINDE SAMMEN
- GODE FORBINDELSER
- RUM FOR OPHOLDSAREALER OG MØDESTEDER
- NATURVÆRDIER KAN BINDE SAMMEN MED MUSIKHUS-PARKEN



Stedet



Store tomme flader

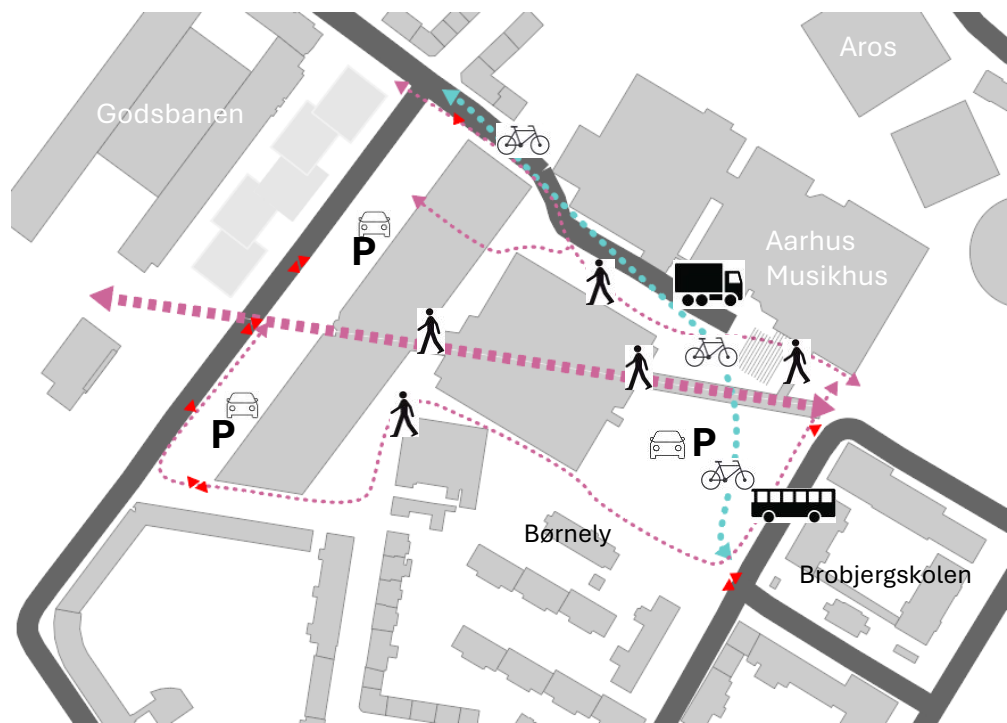


Terrænforskelle

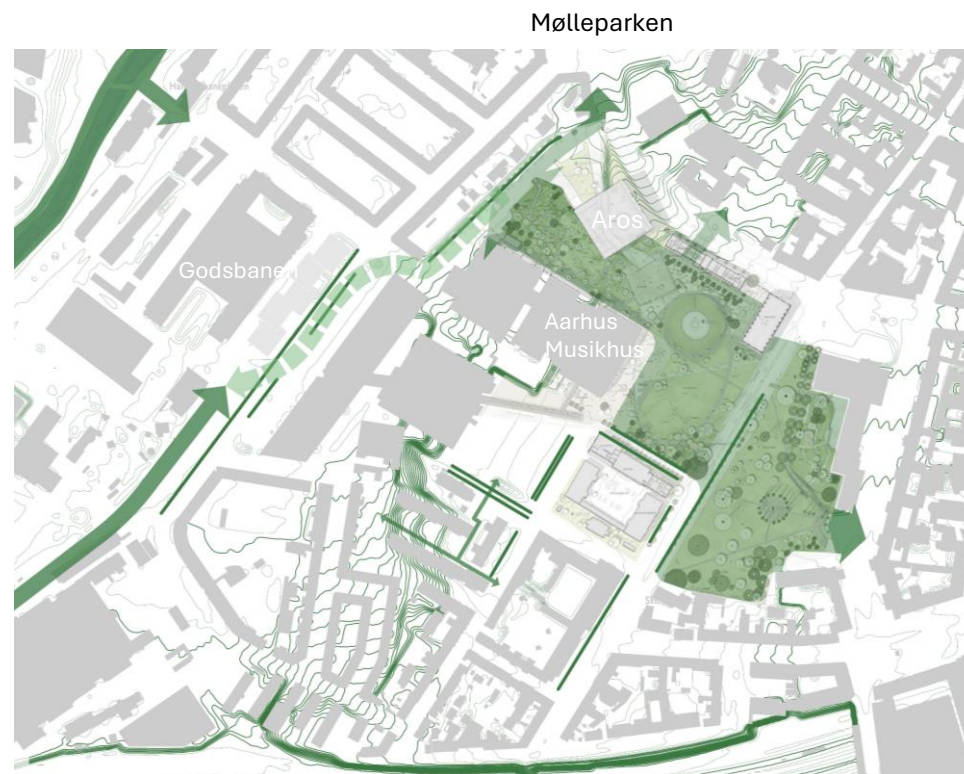
Skalaspring



Stedet



Eksisterende forbindelser.



Landskabet og grønne forbindelser.



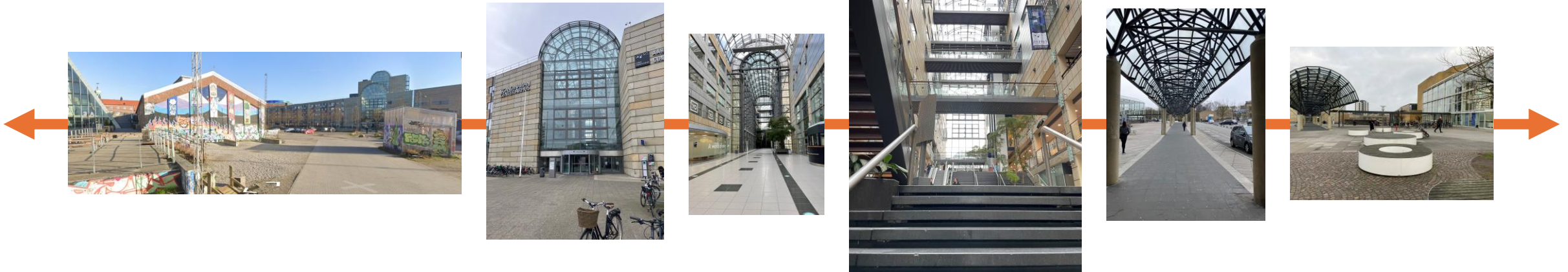
Stedet og potentialer...

HVORDAN SER FREMTIDENS FORBINDELSER UD PÅ DETTE STED?



FORBINDELSEN/PASSAGEN

Bindeleddet mellem de "finkulturelle" kulturinstitutioner til de "grovkulturelle" yngre kulturinstitutioner på Godsbanen.



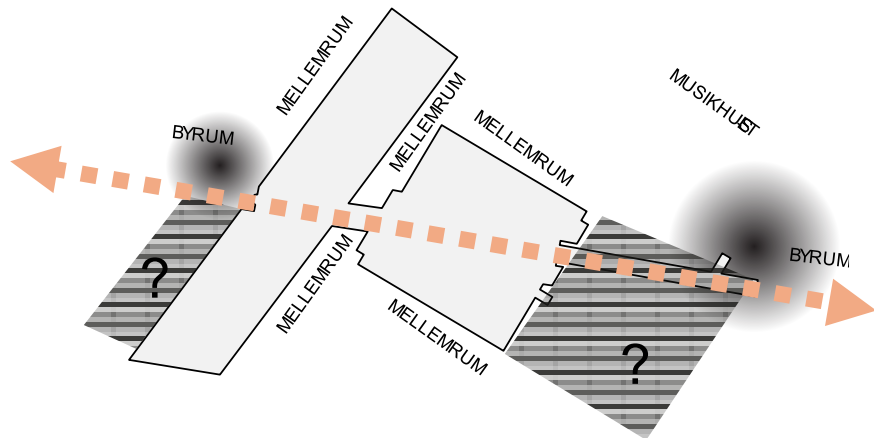
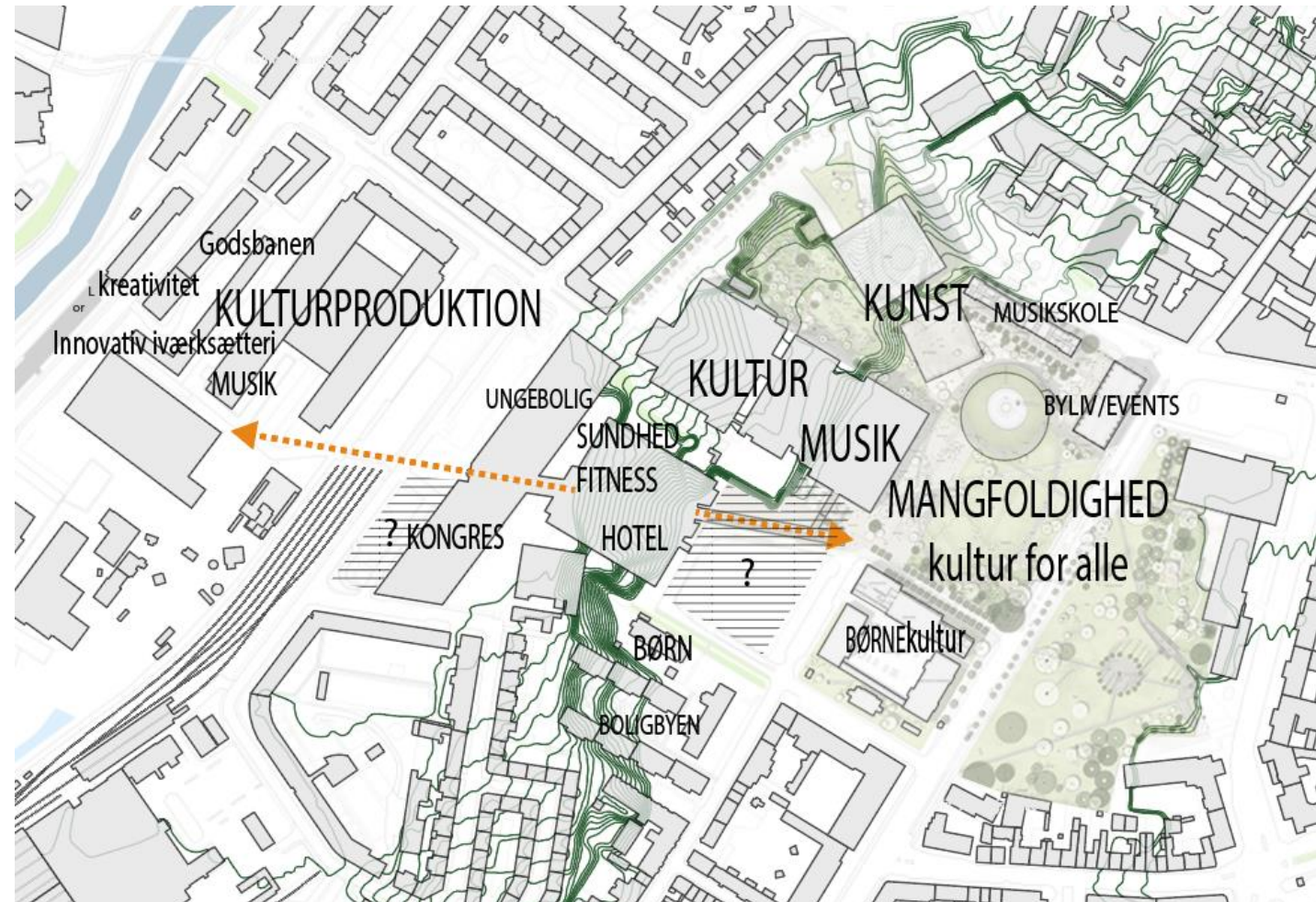
FORBINDELSER FØR BYLIV FØR BYRUM FØR BYGNING



Stedet og potentialer...

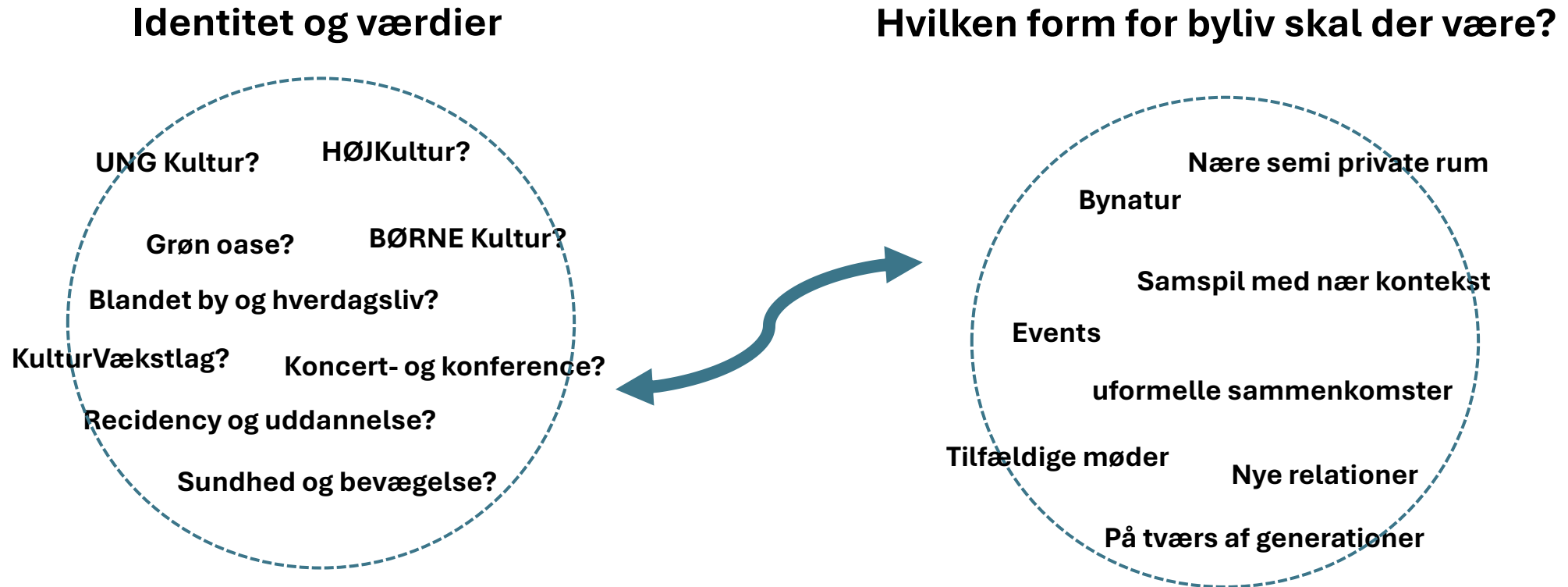
HVAD ER STEDETS KULTUR – IDENTITET?

Den mangfoldige by – hvordan forenes forskelligheder og funktioner?



Stedet og potentialer...

HVORDAN SER FREMTIDENS BYLIV UD PÅ DETTE STED?



Kast med idéer

v. Camilla Aneto Olesen,
Frontløberne

[Margrethepladsen 2.0 .mp3](#)



Præsentation af metode/debat



5 OMRÅDER

- 1) Margrethepladsen og Valdemarsgade
- 2) Rummet mellem Musikhus og Scandinavian Center
- 3) Skovgårdsgade og hjørnet af Scandinavian ved Sonnesgade
- 4) Sonnesgade og overgang til Godsbanen
- 5) Eckersbergsgade og Gebauersgade



10 stationer/poster

2 runder á 20 minutter

**Start der, hvor jeres ”billet”
hører til.**

Rotér med uret (2 minutter)

Skriv mindst 2 post its

**Jo mere indhold på kort, jo
mere nuance i planlægningen**



Første station 20 minutter

[\[Info\]](#)[\[Reveal*\]](#)

Welcome! Select a time and click Start.

0 hr ▾

5 min ▾

0 sec ▾

00:05:00

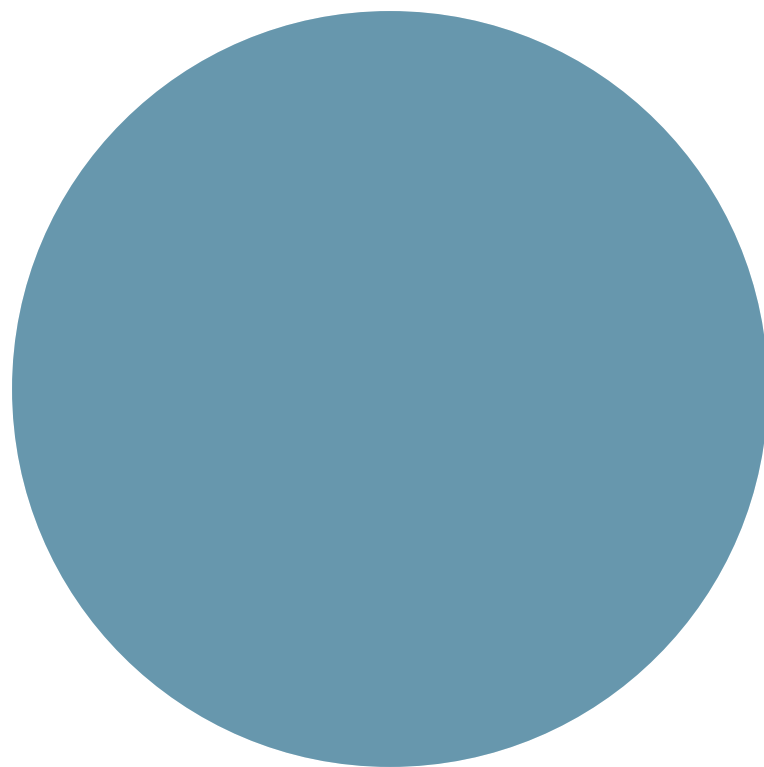
☐ Play sound when timer ends

Start Timer

Light Theme ▾



2 minutter til at rotere – med uret



Anden station 20 minutter

[\[Info\]](#)[\[Reveal*\]](#)

Welcome! Select a time and click Start.

0 hr ▾

5 min ▾

0 sec ▾

00:05:00

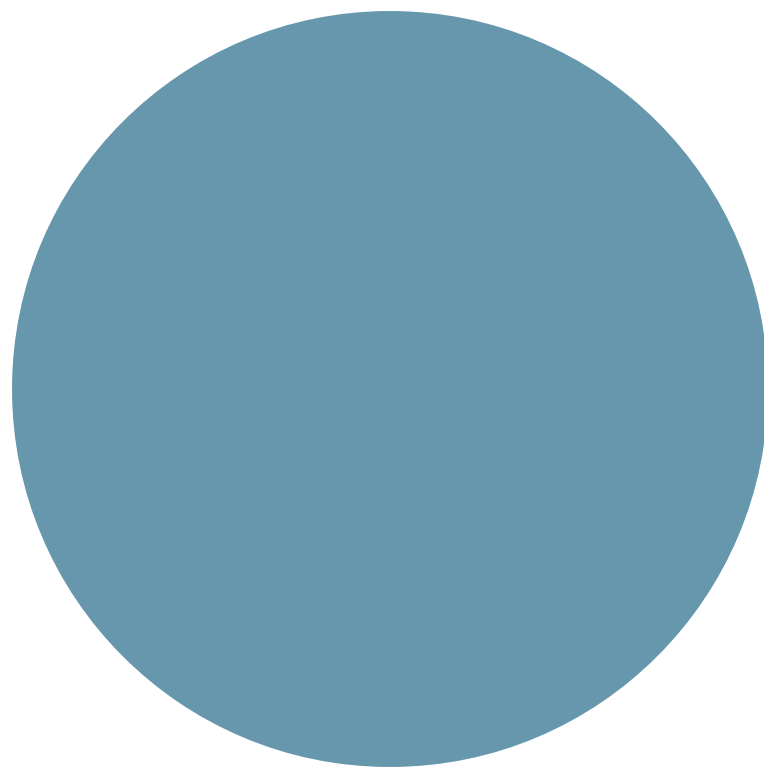
☐ Play sound when timer ends

Start Timer

Light Theme ▾



2 minutter til at returnere



OPSAMLING OG INDSIGTER



TAK FOR I DAG

